

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Водзимонская средняя общеобразовательная школа  
Вавожского района Удмуртской Республики**

Рассмотрено на педагогическом  
совете школы  
протокол № 5 от 16.05.2023г.

Утверждено  
приказом директора № 114 - ОД  
от 16.05. 2023 г.

**Дополнительная образовательная общеразвивающая программа  
«Чудеса из фетра»**

Направленность: художественная

Адресат: 8-9 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик: Чашникова Татьяна Викторовна,  
педагог дополнительного образования

Водзимонье, 2023.

## **1. Пояснительная записка**

**Направленность программы** – художественная. Программа направлена на развитие художественно-творческих способностей и склонностей детей к рукоделию через обучение технике шитья, подготовке личности к восприятию мира декоративно-прикладного творчества.

**Уровень программы:** базовый.

### **Актуальность программы**

Занятия любым видом рукоделия, в том числе и изготовление мягких игрушек, очень востребованы в настоящее время. Сейчас очень популярны профессии декоратора, дизайнера, оформителя и пр. Занятия в объединении позволяют детям получить первоначальные представления о декоре и дизайне. В дальнейшем приобретенные специальные умения могут оказаться полезными при профессиональной ориентации воспитанников. Сегодня от молодых людей, начинающих трудовую деятельность, требуется не только наличие профессиональных навыков, но и способность к творчеству, умение креативно мыслить способствует профессиональному росту в будущем, создает ситуацию успеха. Творчеством пронизана вся деятельность воспитанников объединения. Мягкая игрушка – это один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа с мягкой игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, познакомит с традициями русского народного художественного творчества.

**Адресат программы.** Учащиеся 8-9 лет. Набор детей осуществляется без ограничений в плане мастерства и таланта обучающихся, принимаются все желающие.

**Состав группы** постоянный, разновозрастный. По количеству от 8 до 12 человек.

**Преимственность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с программами СОШ.**

Содержание курса «Чудеса из фетра» тесно связано с содержанием учебных предметов учебного плана «Изобразительное искусство» и «Технология».

**Объем программы:** 36 часа.

**Срок освоения программы:** Программа рассчитана на 1 год обучения (36 недель).

### **Формы организации образовательной деятельности**

Форма обучения очная, занятия групповые. Основной формой работы являются комбинированные занятия. Теоретическая часть даётся в форме

бесед с просмотром иллюстративного материала, мультимедиа презентаций и подкрепляется практическим освоением темы.

### ***Особенности организации образовательного процесса:***

У школьников в процессе работы в кружке формируются практические трудовые навыки, творческая активность, развивается фантазия. Самодельные игрушки не просто могут украсить интерьер вашего дома, они способствуют развитию самых добрых, теплых чувств. У детей развиваются личностные качества, такие как терпение, трудолюбие, усидчивость, самостоятельность, бережливость и аккуратность. Изготавливая мягкую игрушку, ребёнок поймёт, что изделие не получится аккуратным и красивым, если не приложить для этого усилия и будет стараться, чтоб его игрушка получилась самая красивая. Игрушки, выполненные своими руками, становятся забавными, живыми. И как показывает практика, увлечение ребят поначалу непосредственным изготовлением предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление придумать свой образ будущей игрушки и воплотить его в материале. Программа дает возможность профессиональной ориентации учащихся, развивает творческий подход.

Дополнительное образование по данной программе повысит интерес к шитью, рукоделию. Повышение уровня самостоятельности при выборе материалов и способов успешной реализации замысла, технических навыков и умений. В процессе дальнейшего обучения обучающиеся получат возможность изготовить изделия разного вида сложности и научиться самостоятельно оценивать свои способности и возможности.

### **Режим занятий.**

Занятия группы проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу.

## **2. Цель и задачи программы**

**2.1 Цель:** Овладение практическими навыками ручной работы по изготовлению мягкой игрушки через активизацию познавательной деятельности и творческих способностей.

### **2.2 Задачи:**

#### ***Предметные:***

- научить приемами безопасной работы;
- обучить практическим умениям и навыкам:

в освоении основ моделирования и конструирования швейных изделий (технология и последовательность изготовления швейных изделий);

в изготовлении чертежа выкройки швейного изделия и его чтение;

в выполнении разнообразных видов ручных швов;

в чтении технологических карт;

- научить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить творчески использовать полученные умения и практические навыки.

***Метапредметные:***

- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- принимать и достигать учебную задачу;
- развить умение работать в коллективе и организовать творческий процесс.
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

***Личностные:***

- сформировать личностных качеств: целеустремленность, трудолюбие, коммуникативность, мотивацию к новой деятельности;
- развить художественный вкус.

### **3. Содержание учебного плана**

#### **Раздел 1. Введение**

1.1 День рождения коллектива. Обсуждение плана работы на год.

Теория (1ч.): Знакомство учащихся с руководителем кружка, с работой кружка, с планом проведения занятий и их тематикой.

1.2 Правила поведения на занятиях и техника безопасности с колющими и режущими инструментами. Материалы и инструменты.

Теория (1ч.): Правила поведения на занятиях. Порядок расположения инструментов на рабочем столе. Освещение рабочего места. Правила посадки учащихся при работе. Основы безопасного труда на занятиях. Правила при работе с ножницами, иглками, булавками, клеем.

Перечень необходимых материалов и инструментов для работы. Лексическое значение слов «деталь», «выкройка», «лекало», «эскиз».

#### **Раздел 2. Ручные работы**

2.1 Ручные швы и стежки.

Теория (0,5ч): Виды швов и их классификация. Ручные швы и их выполнение.

Практика (1,5ч): выполнение швов на образцах.

2.2 Изучение сметочных швов.

Теория (0,5ч): Шов «вперед иголка», «петельный», «назад иголка». Способы закрепления нити.

Практика (1,5ч): выполнение швов на образцах. Закрепление нити несколькими способами.

#### **Тема 3. Цветоведение**

### 3.1 Основные цвета

Теория (0,5ч): Цветовой круг. Теплые и холодные цвета. Возможности цвета в композиции.

Практика (0,5ч): выполнение аппликации – цветовой круг из самоклеящейся бумаги.

### 3.2 Сочетание цветов.

Теория (0,5ч): Сопоставление цветовой гаммы. Таблица сочетаемости цвета.

Практика (0,5ч): подобрать необходимые для работы цветовые сочетания на примере одного из объектов труда.

## **Раздел 4. Проектирование и изготовление мягкой игрушки**

### 4.1 **Котенок.** История развития самодельных игрушек.

Теория (0,5ч): Разнообразие игрушек. Первые игрушки. История возникновения мягкой игрушки. Назначение мягкой игрушки.

Практика (0,5ч): Раскрой деталей игрушки по готовым лекалам.

Практика (1ч): Оформление лицевой части игрушки. Материалы для глаз. Разные способы изготовления глаз. Правила расположения глаз относительно носа.

Практика (1ч): Соединение деталей игрушки.

Практика (1ч): Набивка игрушки синтепоном. Окончательное оформление игрушки.

### 4.2 **Зайчик.**

Практика (1ч): Раскрой деталей игрушки по готовым лекалам.

Практика (1ч): Оформление лицевой части игрушки. Материалы для глаз. Разные способы изготовления глаз. Правила расположения глаз относительно носа.

Практика (1ч): Соединение деталей игрушки.

Практика (1ч): Набивка игрушки синтепоном. Окончательное оформление игрушки.

### 4.3 **Рыбка.**

Практика (0,5ч): Раскрой деталей игрушки по готовым лекалам.

Практика (1ч): Оформление лицевой части игрушки. Материалы для глаз. Разные способы изготовления глаз. Правила расположения глаз относительно носа.

Практика (1ч): Соединение деталей игрушки.

Практика (0,5ч): Набивка игрушки синтепоном. Окончательное оформление игрушки.

Контроль (0,5ч): Промежуточный контроль (тест).

### 4.4 **Медвежонок.**

Практика (0,5ч): Раскрой деталей игрушки по готовым лекалам.

Практика (1ч): Оформление лицевой части игрушки. Материалы для глаз. Разные способы изготовления глаз. Правила расположения глаз относительно носа.

Практика (1ч): Соединение деталей игрушки.

Практика (1ч): Набивка игрушки синтепоном. Окончательное оформление игрушки.

#### **4.5 Совушка.**

Практика (0,5ч): Раскрой деталей игрушки по готовым лекалам.

Практика (1ч): Оформление лицевой части игрушки. Материалы для глаз. Разные способы изготовления глаз. Правила расположения глаз относительно носа.

Практика (1ч): Соединение деталей игрушки.

Практика (1ч): Набивка игрушки синтепоном. Окончательное оформление игрушки.

#### **4.6 Гусеница**

Практика (0,5ч): Раскрой деталей игрушки по готовым лекалам.

Практика (1ч): Оформление лицевой части игрушки. Материалы для глаз. Разные способы изготовления глаз. Правила расположения глаз относительно носа.

Практика (1ч): Соединение деталей игрушки.

Практика (1ч): Набивка игрушки синтепоном. Окончательное оформление игрушки.

### **5. Выставка работ.**

Практика (0,5ч): Участие в районной выставке творческих работ.

Контроль (0,5ч): Итоговый контроль.

### **3.1 Учебный план**

п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>Инвариантная часть</b>					
<b>Раздел 1. Введение – 2ч.</b>					
1	День рождения коллектива. Обсуждение плана работы на год.	1	1	-	
2	Правила поведения на занятиях и техника безопасности с колющими и режущими инструментами. Материалы и инструменты.	1	1		
<b>Раздел 2. Ручные работы – 4ч.</b>					
3-4	Ручные швы и стежки.	2	0,5	1,5	
5-6	Изучение сметочных швов.	2	0,5	1,5	

<b>Тема 3. Цветоведение – 2 часа</b>					
7	Основные цвета	1	0,5	0,5	
8	Сочетание цветов	1	0,5	0,5	
<b>Раздел 4. Проектирование и изготовление мягкой игрушки</b>					
9	<b>Котенок.</b> История развития самодельных игрушек. Раскрой деталей игрушки.	1	0,5	0,5	
10	Оформление лицевой части игрушки.	1		1	
11	Соединение деталей игрушки.	1		1	
12	Набивка игрушки синтепоном. Окончательная оформление игрушки.	1		1	
13	<b>Зайчик.</b> Раскрой деталей игрушки.	1		1	
14	Оформление лицевой части игрушки.	1		1	
15	Соединение деталей игрушки.	1		1	
16	Набивка игрушки синтепоном. Окончательная оформление игрушки.	1		1	
17	<b>Рыбка.</b> Раскрой деталей игрушки.	1		1	
18	Оформление лицевой части игрушки.	1		1	
19	Соединение деталей игрушки.	1		1	
20	Набивка игрушки синтепоном. Окончательная оформление игрушки. Промежуточный контроль.	1		0,5	0,5 тест
21	<b>Медвежонок.</b> Раскрой деталей игрушки.	1		1	
22	Оформление лицевой части игрушки.	1		1	
23	Соединение деталей игрушки.	1		1	
24	Набивка игрушки синтепоном. Окончательное оформление игрушки.	1		1	
25	<b>Совушка.</b> Раскрой деталей игрушки.	1		1	
26	Оформление лицевой части игрушки.	1		1	
27	Соединение деталей игрушки.	1		1	
28	Набивка игрушки синтепоном. Окончательная оформление игрушки.	1		1	
29	<b>Гусеница.</b> Раскрой деталей игрушки.	1		1	
30	Оформление лицевой части игрушки.	1		1	
31	Пришивание соединительных креплений к деталям игрушки.	1		1	
32-33	Соединение деталей игрушки.	2		2	
34	Набивка игрушки синтепоном. Окончательная оформление игрушки.	1		1	

<b>Календарный план воспитательной работы. Вариативная часть</b>					
35	Новогодние посиделки.	1	1		
36	<b>Выставка работ.</b> Участие в районной выставке творческих работ. Итоговый контроль	1		0,5	0,5 тест
	<b>ИТОГО:</b>	36	5,5	29,5	1

#### **4. Планируемые результаты**

По итогам освоения программы у обучающихся будут сформированы следующие результаты:

##### ***Метопредметные:***

- умеют выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ;
- умеют самостоятельно планировать свои действия;
- умеют осуществлять итоговый и пошаговый контроль своей творческой деятельности;
- умеют адекватно воспринимать оценку своих работ и работ окружающих;
- умеют работать в коллективе и организовывать творческий процесс.

##### ***Личностные результаты:***

- готовность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению.

##### ***Предметные:***

- соблюдают технику безопасности при работе с разными инструментами;
- организуют и содержат в порядке своё рабочее место;
- проявляют аккуратность и бережливость;
- работают с лекалами и выкройками;
- ориентируются в схемах, выкройках, выборе ткани для игрушек;
- выполняют ручные строчки и швы;
- выполняют раскрой ткани;
- оформляют и украшают игрушки;
- изготавливают полезные вещи для семьи и дома.



## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1 Календарный учебный график

	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				Всего недель	Всего часов				
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			36			
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		36
<b>К</b>																				0,5																				0,5		1
<b>Т</b>	1	1	0,5		0,5		0,5	0,5																															1			5,5
<b>П</b>			0,5	1	0,5	1	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		0,5		29,5				

## **2.2. Условия реализации Программы.**

### ***Материально-техническое обеспечение***

- кабинет домоводства, посадочные места по количеству обучающихся;
- альбом для рисования или плотные листы бумаги, для выполнения зарисовок и эскизов;
- фетр;
- нитки катушечные разных цветов;
- тесьма, сутаж, цветные ленты, пуговицы, элементы отделки и т. д.;
- картон;
- синтепон (холофайбер);
- ножницы, иголки, булавки;
- мел, клей ПВА, карандаши;
- самоклеящаяся цветная бумага.
- персональный компьютер/ ноутбук, мультимедийный проектор.

### ***Информационное обеспечение.***

Презентация «Виды ручных швов»

### ***Методические материалы***

- Образцы ручных стежков, альбом «Стежки и строчки», схемы, рисунки, иллюстрации;
- Тематическая подборка «Ассортимент фетра»;
- Образцы готовых изделий, отделочных деталей;

## **2.3 Формы аттестации и оценочные материалы**

Во время занятий применяется промежуточный и итоговый контроль.  
( см. приложение)

Уровень усвоения материала выявляется в беседах, выполнении творческих индивидуальных заданий, применении полученных на занятиях знаний. Выполнение задания в группе обычно проходит неравномерно: одни уже выполнили работу, другие только начинают. Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных образцов изделий. Он позволяет справедливо и объективно оценить работу каждого, сравнить, сделать соответствующие выводы, порадоваться не только своей, но и общей удаче. В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучаемого.

Текущий контроль проводится в течение учебного года в разрезе каждого ребенка (сравнение качества выполняемых работ – предыдущей с последующей).

Промежуточная аттестация - в середине программы в форме тестирования. (Приложение 1)

Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце обучения в

форме тестирования. (Приложение2)

### **Оценочные материалы**

Система оценки результатов освоения обучения дополнительной общеразвивающей программы являются уровень сформированных знаний, умений, навыков, уровень развития учащихся, включающий индивидуальные качества и личностный рост.

Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как:

- текущая оценка достигнутого самим ребенком;
- оценка законченной работы;
- участие в выставках, конкурсах и т.д.
- реализация творческих идей.

## **2.4 Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы объединения**

### ***Цели и задачи программы.***

*Цель программы:* формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

### *Задачи программы:*

- Развитие морально-нравственных качеств обучающихся: честности; доброты; совести; ответственности, чувства долга.
- Приобщение обучающихся к экологической и социальной культуре, здоровому образу жизни,
- Формирование нравственного отношения к человеку, труду и природе.

### ***Направления воспитательной работы объединения:***

- нравственно и духовное воспитание;
- интеллектуальное воспитание;
- формирование коммуникативной культуры;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству.

### **Календарный план воспитательной работы объединения**

<b>№п/п</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Задача</b>	<b>Срок</b>	<b>Примечание</b>
1	День рождения кружка. Знакомство. Чаепитие.	Познакомиться детям и руководителю друг с другом для дальнейшего	Сентябрь	

		сотрудничества и плодотворной деятельности.		
2	Новогоднее посиделки с обучающимися и родителями	Привлечь внимание родителей к деятельности объединения. Объединить детей и родителей общей идеей по созданию Рождественских сувениров.	Январь	
3	Игра «Домино рукодельницы»	Обобщить знания по швейному делу, развить познавательный интерес в творческом процессе, воспитать чувство здорового соперничества.	Май	

## 2.5 Список литературы

1. Зайцева И.Г. Мягкая игрушка, ИД МСП, 2005.
2. Кононович Т. Мягкая игрушка. Веселый зоопарк. Рипол Классик, Валерии С1Щ Малая энциклопедия рукоделия. 2001.
3. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. М.: Просвещение, 1990.
4. Петухова В.И., Ширшикова Е.Н., Мягкая игрушка. Издатель И.В. Балабанов, 2001.
5. Верхола А. Волшебный фетр. Делаем игрушки вместе с мамой. Изд-во: Питер, 2014.
6. Ленгина Ю. Фантазии из фетра. Изд-во: Феникс, 2014.
7. <https://mirpozitiva.ru/articles/1937-igrushki-iz-fetra-svoimi-rukami.html>

## Контрольно-измерительные материалы.

### *Промежуточный контроль*

1. Аппликация из цветной бумаги.
  - а) детали наклеиваются*
  - б) детали нашиваются*
  - в) детали сколачиваются гвоздями*
  
2. Ручные швы
  - а) «вперёд иголка»*
  - б) «иголка в сторону»*
  - в) «назад иголка»*
  
3. Что такое игольница?
  - а) подушечка*
  - б) ежика*
  - в) кактус*
  
4. Как правильно передавать ножницы?
  - а) кольцами вперед*
  - б) кольцами к себе*
  
5. Какие цвета относятся к основным
  - а) красный*
  - б) желтый*
  - в) зелёный*
  - г) синий*

*Ответы:* 1) а, б; 2) а, в; 3) а; 4) а; 5) а, б, г.

## Итоговый контроль

1. Соедини рисунок ручного шва с названием.



А)

1) петельный



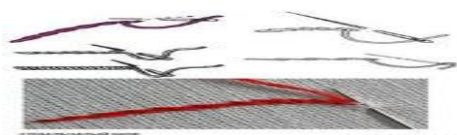
Б)

2) «вперед иголку»



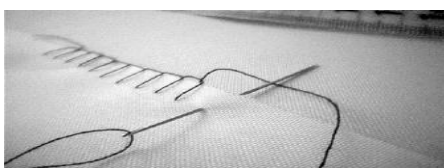
В)

3) «через край»



Г)

4) «назад иголку»



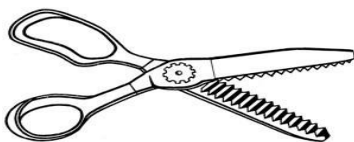
Д)

5) стебельчатый

2. Из чего можно сделать глаза для мягких игрушек?

- А) пуговицы
- Б) бусинки
- В) горох
- Г) кружочки из ткани

3. Как называются ножницы?



- А) зубастые
- Б) зиг-заг
- В) пильчатые

4. Где можно хранить иголки и булавки?

- А) в подушке

- Б) в одежде
- В) в игольнице
- Г) на столе.

5. Как называется ткань, из которой ты выполнял игрушки?

- А) драп
- Б) фетр
- В) ситец

6. Что является наполнителем для мягких игрушек?

- А) холофайбер
- Б) опилки
- В) вата
- Г) синтепон

*Ответы:* 1) 1-д, 2-а, 3-в, 4-б, 5-г; 2) а, б, г; 3) б; 4) в; 5) б; 6) а, в, с.