

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
Водзимонская средняя общеобразовательная школа  
Вавожского района Удмуртской Республики**

Рассмотрена на заседании  
педагогического совета  
протокол № 5 от 16.05.2023 г.

Утверждено  
приказом директора  
Н.Ф. Ефремова  
№ 114 – ОД от 16.05.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Выжигание»**

Направленность: художественная

Адресат: 9-12 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик: Рябин Сергей Борисович,  
педагог дополнительного образования

Водзимонье, 2023 г.

## 1. Пояснительная записка

### Общая характеристика программы

*Направленность:* по своей направленности образовательная программа «Выжигание» относится к художественной, имеет срок реализации – 1 год, возраст обучающихся 9-12 лет.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами системы дополнительного образования:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года, Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года);

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, Москва);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждено Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28);

- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 года № 816);

- Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения Российской Федерации ГД-39/04 от 19 марта 2020 года);

- Уставом МОУ Водзимонская СОШ.

- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МОУ Водзимонская СОШ.

*Уровень программы* – ознакомительный, одноуровневый.

*Актуальность программы*

Актуальность данной программы заключается в том, чтобы помочь детям в конструировании, практически познакомиться с содержанием труда в техническом направлении. Детей необходимо обучить работе с древесными материалами, ведь многие из них вернутся домой, в сельскую местность, где эти навыки им очень пригодятся.

Программа дополнительного образования «Выжигание» предполагает, что ее воспитанники должны овладеть технологией выжигания по дереву и уметь предвидеть конечный результат своей деятельности, находя при этом уникальные оптимальные решения.

Воспитанник тогда ощущает завершенность обучения, когда своими руками изготовит макет или модель. Для этого требуется усидчивость, смекалка, внимание, умение работать с инструментами и материалами. Разнообразие видов деятельности способствует развитию творческих способностей обучающихся.

*Новизна и отличительные особенности программы* проявляются в обосновании относительной изолированности пирографии от смежных видов декоративно-прикладного искусства. Особенности данного вида деятельности заключаются в его пограничном состоянии между техническим и художественным направлениями. С одной стороны, дети

работают с приборами для выжигания – техническими приспособлениями, с другой стороны, результатом работы с выжигателем становится художественное произведение детского творчества. Поэтому занятия выжиганием привлекают обучающихся как с техническими, так и с художественными наклонностями.

#### *Педагогическая целесообразность*

Занятия в объединении «Выжигание» развивают двигательные функции, общую и мелкую моторику, формируют пространственные представления и чувство пропорции, совершенствуют координацию движений. Освоение программы способствует развитию устойчивого внимания, наблюдательности, зрительной памяти, воображения, фантазии.

Комплексный подход к освоению программы позволяет формировать у обучающихся основы регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, положительных личностных качеств, социальных умений и навыков.

*Адресат программы.* Программа «Выжигание» адресована учащимся возраста 9 - 12 лет. Данная программа построена с учетом возрастных особенностей детей.

#### *Практическая значимость для целевой группы*

Практическая значимость программы определяется её практико-ориентированным подходом, личным опытом педагога и возможностью использования данной программы в системе общего и дополнительного образования.

*Преимущество дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с программой СОШ*

Программа дополняет и расширяет знания по основным программам школы: технология, изобразительное искусство.

#### *Объём программы.*

Программа рассчитана на один год обучения.

Общее количество часов на весь курс освоения программы -72

*Срок освоения программы:* один год. Количество учебных недель –36 недель.

*Особенности реализации образовательного процесса, формы организации образовательного процесса*

Состав детей постоянный 9-12 лет.

Условия набора детей в коллектив: принимаются все желающие. Для занятий по представляемой программе не требуется от детей специальной подготовки и не проводится специальный отбор.

Кроме занятий, проводимых по учебному плану, планируются конкурсы, прогулки.

*Форма обучения* – очная, коллективно-групповая. Предусматривается дифференцированный (индивидуальный) подход.

*Режим занятий.* Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Учебный час для обучающихся среднего школьного возраста составляет 45 минут. Перерыв между занятиями 15 минут, что соответствует требованиям СанПин 2.4.3648-20.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы:** развитие творческих способностей учащихся посредством занятий декоративно-прикладной деятельностью (выжиганием).

#### **Задачи:**

- формировать способности к самоорганизации;
- формировать культуру общения и поведение в социуме;
- воспитывать навыки ведения здорового образа жизни;
- формировать трудолюбие, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, уважение к чужому труду и результатам труда;
- формировать потребность в самостоятельности, ответственности, активности и саморазвитии;
- формировать умение работать в коллективе;
- развивать умение управлять своей деятельностью, контролировать, анализировать;

- расширять культурный кругозор учащихся
- сформировать интерес к художественному выжиганию;
- научить поэтапно выполнять все виды работ по выжиганию по дереву;
- научить анализировать и создавать на основе наглядных пособий свои творческие неповторимые работы, грамотно выполнять подготовительные и отделочные работы;
- научить безопасно пользоваться нагревательным прибором.

### 1.3. Содержание программы

#### Учебный план

№ п/п	Содержание раздела, темы	Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	Формы аттестации (контроля)
1.	Организационное занятие. Инструктаж по ТБ	2	2	-	Зачет по т/б
2.	Технология обработки древесины	14	2	12	Самоконтроль, взаимоконтроль, текущий контроль
3.	Выжигание рисунка	26	2	24	Самоконтроль, взаимоконтроль, промежуточный контроль
4.	Изготовление предметов на произвольную тему (коллективная творческая работа)	26	4	22	Самоконтроль, взаимоконтроль, текущий контроль
5.	Итоговое занятие	4	2	2	Итоговый контроль
6.	Итого	72	12	60	

## Содержание учебного плана

### 1. Организационное занятие. Инструктаж по технике безопасности – 2 часа

Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Правила поведения и техники безопасности во время занятий и в школьной мастерской.

Значение труда в жизни человека. Выдающиеся мастера декоративно-прикладного искусства. Выпиливание и выжигание как разновидности декоративно-прикладного искусства. Демонстрация изделий с элементами выпиливания и выжигания. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены.

### ТЕМА 1. Технология обработки древесины – 14 часов

Виды пород древесины. Основные свойства древесины. Природные пороки древесины: сучки, трещины, плесень, червоточины. Свойства фанеры и область ее применения. Правила нанесения размеров на технических рисунках, чертежах и эскизах. Планирование работы по изготовлению изделия. Разметка заготовок из древесины. Пиление древесины. Приёмы получения отверстий ручными инструментами. Инструктаж по т/б при обработке древесины.

#### Практические работы - 12 часов

Ознакомление с внешним видом древесины разных пород и образцами фанеры. Чтение эскиза, технического рисунка, чертежа детали изделия. Изготовление деталей по технологической карте. Организация рабочего места для обработки древесины. Разметка заготовок и пиление древесины, сверление отверстий в заготовке из древесины.

### ТЕМА 2. Выжигание рисунка – 26 часов

Украшение изделия выжиганием. Инструменты и приспособления, используемые при выжигании. Устройство электровыжигателя. Технология выжигания. Выжигание обычным прибором и при помощи нагретых металлических стержней определенного профиля (штемпелей). Организация рабочего места и правила безопасной работы при выжигании. Инструктаж по т/б при выжигании. Отделка изделий после выжигания. Промежуточная аттестация.

#### Практические работы – 24 часа

Подготовка основы для выжигания (зачистка и шлифовка). Выбор рисунка, перевод рисунка на основу. Выжигание рисунка электровыжигателем. Работа над объектом, выжигание по контуру. Выполнение рисунка в цвете. Лакирование изделия. Выжигание рамки. Выжигание животных.

### ТЕМА 3. Изготовление предметов на произвольную тему (творческая работа) - 26 часов

Просмотр и обсуждение чертежей и рисунков для изготовления изделий. Просмотр и коллективное обсуждение выставок декоративно-прикладного искусства, музеев. Просмотр и анализ лучших работ учащихся, изготовленных выпиливанием и выжиганием. Самостоятельная разработка чертежа или рисунка изделия. Обсуждение лучших разработок, внесение коррективов. Изготовление изделия по выбранному чертежу. Инструктаж по т/б при изготовлении различных изделий.

#### Практические работы - 22 часа

Разработка чертежа или рисунка (рамка для фотографии, разделочная доска, картина, посуда, подставка под календарь и т.д.). Изготовление в материале.

### Итоговое занятие – 4 часа

Итоговая аттестация. Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

#### **1. 4. Планируемые результаты**

В результате освоения программы «Выжигание» обучающиеся должны овладеть следующими ключевыми компетенциями:

##### ***Личностные:***

- сформировать способности к самоорганизации;
- сформировать общественно активную личность с четкой гражданской позицией;
- сформировать культуру общения и поведение в социуме;
- развить навыки ведения здорового образа жизни;
- сформировать: трудолюбие, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, уважение к чужому труду и результатам труда;
- воспитать уважительное отношение к культурному наследию разных народов.

##### ***Метапредметные:***

- сформировать потребность в самостоятельности, ответственности, активности и саморазвитии;
- сформировать навыки и умения работы с различной информацией;
- сформировать умение работать в коллективе;
- развить умение управлять своей деятельностью, контролировать, анализировать;
- сформировать и развить умения логических операций (суждение, обобщение, сравнение);
- расширить культурный кругозор учащихся.

##### ***Предметные:***

- познакомиться с историей развития деревообработки, выжигания;
- сформировать интерес к художественному выжиганию;
- научиться поэтапно выполнять все виды работ по выжиганию по дереву;
- научиться распознавать техники и жанры, приемы декоративно-прикладного искусства;
- научиться анализировать и создавать на основе наглядных пособий свои творческие неповторимые работы и декорировать их орнаментом, грамотно выполнять подготовительные и отделочные работы;
- безопасно пользоваться нагревательным прибором;
- читать технологические карты, чертежи;
- развить навыки работы с информационными источниками и интернет-ресурсами;
- сформировать способности у учащихся решать творчески-развивающие задачи;

## Раздел 2.

### 2.1. Календарный учебный график

	месяцы	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				всего недель	всего часов
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
	Недели																																					<b>36</b>	<b>72</b>
1-й год обучения	Контроль													Промежуточная аттестация																				Итоговая аттестация					
	Практика		2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	2	2		2	2	2	2	2	2			2	2	2	2	2	2	2		2	2	2		2	30	60
	Теория	2								2						2							2	2									2					6	12



## 2.2. Условия реализации программы

### *Кадровые ресурсы программы*

Педагог дополнительного образования со знанием предметной области, знающего педагогику и возрастную психологию, имеющий компетенции в пирографии.

### *Материально-технические ресурсы*

Занятия по программе проводятся в кабинете технологии. В процессе занятий используются материалы и оборудование, необходимое для занятий: выжигатели, фанера, лак, доски для резания.

### *Информационные ресурсы*

Одним из наглядных учебных пособий являются электронные материалы, находящиеся в свободном доступе в сети Интернет, дающие базовый уровень информации по представленным в программе темам.

## 2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

*Система оценки результатов освоения обучения дополнительной общеразвивающей программы* являются уровень сформированных знаний, умений, навыков, уровень развития учащихся, включающий индивидуальные качества и личностный рост, подготовка материала к работе и выполнение изделий.

*Порядок и периодичность проведения аттестации учащихся:*

*Текущий контроль* проводится в течение учебного года проверкой выполненных изделий

*Промежуточная аттестация* - в середине программы, задания средней сложности.

*Итоговая аттестация* обучающихся проводится в конце обучения по пройденной программе.

### *Оценочные материалы*

При определении уровня освоения обучающимися программы используется 10-ти балльная система оценки освоения программы:

- минимальный уровень – 1 балл,
- средний уровень – от 2 до 5 баллов,
- максимальный уровень – от 6 до 10 баллов.

## 2.4. Методические материалы

№ п/п	Тема программы	Форма организации и форма проведения занятия	Методы и приёмы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Вид и форма контроля, форма предъявления результата
1	Вводное занятие	фронтальная	Словесные, наглядные	Плакаты	Вводный контроль, диагностические задания
2	Технология обработки древесины	Фронтальная, групповая. Комбинированное занятие, практическое	Словесные, практические	Специальная литература, технологические карты	Текущий контроль, самостоятельная работа
3	Выжигание рисунка	Фронтальная, групповая; Комбинированное занятие,	Методы проблемного обучения	Эскизы, рисунки, плакаты	Промежуточный контроль, самостоятельная работа

		практическое			
4	Изготовление предметов на произвольную тему (творческая работа)	В парах, групповое	Практический	Памятки, ноутбук, технологические карты	Самостоятельная работа
5	Итоговое занятие	Групповое	Наглядные	Тесты, задания	Итоговый контроль, выставка

## 2.5. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

**Цель программы:** формирование и развитие у обучающихся системы нравственных, морально-волевых и мировоззренческих установок, способствующих их личностному, гармоничному развитию и социализации в соответствии с принятыми социокультурными правилами и нормами, как основы их воспитанности.

### **Задачи программы:**

1. Развивать морально-нравственные качества обучающихся: честности, доброты, совести, ответственности, чувства долга.
2. Формировать нравственные качества (отношение к человеку, труду и природе).

### *Направления воспитательной работы объединения:*

- нравственно и духовное воспитание;
- интеллектуальное воспитание;
- формирование коммуникативной культуры;
- воспитание положительного отношения к труду и творчеству

### Календарный план воспитательной работы объединения

<i>№ п/п</i>	<i>Мероприятие</i>	<i>Задача</i>	<i>Срок</i>	<i>Примечание</i>
1	«Подарок своими руками» - изготовление изделий на День Матери.	Воспитывать у детей чувства уважения, внимания, чуткости к родителям.	Ноябрь	
2	Конкурс поделок «Вот и снова Новый год».	Развитие творческих способностей и коллективизма путем проведения конкурсов.	декабрь	
3	«Нашим Защитникам» - изготовление изделий на 23 февраля.	Воспитание патриотизма, уважения к родителям, дедам.	февраль	
4	Выставка выполненных работ.	Повышение самооценки детей. Показать и оценить уровень творческого и исполнительского роста коллектива за учебный год.	май	
5	Мастер – класс по выжиганию	Повышение интереса к занятиям декоративно-прикладного искусства учащимися младших классов.	май	

## **2.6. Список литературы**

1. Коваленко В.И., Кулененок В.В. Дидактический материал по трудовому обучению М., «Просвещение» 2007
2. Справочник по техническому труду. Под ред. А.Н. Ростовцева и др. М., 2000.
3. Жданова Т.А. Технология обработки конструкционных материалов 5 класс. Волгоград 2003
4. Костина Л.А. Выпиливание лобзиком. Выпуск 1. М. Народное творчество 2004
5. Рихвк Э. Обработка древесины в школьных мастерских: книга для учителей технического труда и руководителей кружков. – М.: Просвещение, 2004
6. Коваленко В.И., Кулененок В.В. Объекты труда. 5 кл. Обработка древесины и металла: пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1990.

